

هـ  
ق  
الرب  
على التمام  
والكمال تقصنا الله  
به اسبغ والحمد لله على  
كل حال

التمت بحمد الله



بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين  
وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبعد فهذه  
قسم الرشيدى وشرفه وهو يشرفى كلما تريد منه خير  
وشرفيحب على الانسان المكلف ترك الشرفا صاحب  
هذه القسم والله ثم والله العظيم انه هذا القسم بحرب صحيح  
دونعه الاقام تقفنا به اسبه (واذا اردت ان قلب  
به غائباً من انواع المحبة قريباً كما هو جيد فائتوا الدعوه  
مرات فانه يأتى سريعاً ولا تقرى عليه الفزعة فانه يهلك  
وانه غائباً فاكذب الدعوه في ورقه وعلقها في الزرع فانه  
يائسك سريعاً على مسافة الطريق واذالما ميتاً تجد شافع  
من كفه معلوم عند الورقه (واذا اردت ان يراى سرقة  
فاكتب الاسماء في شقفه نيه قدر ما ساع السرقة ثم  
اجعله من داخل الكار واطلعه عليه البيا واجعل الكافى قاعوه  
تأنى واجعله عندك واطلعه البخور وائتوا الدعوه فاما الاياه  
الذى فيها الماء يترجم الى نحو الباب فافتح الباب تجد السرقة التى

ذهبت

ذهبت انترك به ما الخلام واذا النكب الاعمى الذى فيه الله  
عندك وعلى وجهه فاعلم انه السرقة ذهبت ولم تعد ابداً (واذا  
اردت ان تعرف اساره بعينه فخذ ورقه بيضه وشمرا  
وارمها في الماء الذى فيه الاعمى ثم ائتوا الدعوه وافتحوا  
تجد فيها اسم اساره واسم امه وولده (واذا اردت ان  
تسمى الجريده فخذ جريده خضراء من ثلثه عند فروع  
وربع وتكتب علم اول الاسرار الى قوله البصر وعلى الوجه  
الثانى ومنه اياته غلظه السموات والارضه الى قد ير وعلى  
الوجه الثالث وترى الجبال الى قوله السحاب وعلى الوجه  
الرابع واسم كل ما جميع لدينا مخزونه والنسب البيت  
ونحوه واوضح الجريده في وسط البيت واقرأ الدعوه  
مرات فانه تسمى الى عمل السحر او الخفيه او العمل او الدفنه  
(واذا السحارت السحر او العمل اجعل ما في ما جور جديده  
واكتب واخرجت الارضه انقالا عكسه ودونوه  
اذ ذهب الى القائله ثم كتب اربع اوراق والزفرهم في



٤  
١٠٠ الماجور بالعبادة من خارج الماجور قال عفريت الى  
طريقك في كل ورق هذه الآيات وتعلمون النور واجعل على  
الماجور شي من اثر المسحور وعزم عليه بسورة الفاتحة  
عنه وقرأ الدعوة عنده ونقول بعد القراءة والتمني  
احضروا الى بهذا العمل وشبه الارض شقا واحضروا الى هذا  
العمل اريد في الما اوني الزاب فاخرجوه وانه في ارض  
فاتر لوابه وانه في معلوم في اجنح الطيور فاتوا به سرها  
وانه في مدفونا في براوني نمر اوني سهل اوني جبل اوني  
غراب اوني عمار اوني الزابل اوني محل كاه فاتوا به سرها  
نزل البرق الخاطف والريح العاصف بحمد من قال للسموات  
والارض الى كائنات بحمد هليان بنت زغبان ام موسى كليم  
الله وبحمد الله والباء والملوك الموكليه بهذه الدعوه  
هيا بارك الله فيكم وعليكم فانهم يحضروا به وعلاوة  
حضور تفور الماء فامر صاحب العمل بجعل يده في الماء  
فاذا قضيت حيا جئتكم فامر فبالفاتحة عنه وانشأ

الماجور

٥  
الماجور بما جديده والا صراف واري الما في البحر وانه  
لم تجد في الما شيئا فيما به سحر فلا تقالج نفسك لانه  
تخدم الدعوة لا ينافيه به طرفه عيه (واذا اردت  
انه تعرف المسحور فخذ انا جديده واكتب سورة القدر  
احرف مفرقه من غير طمس واوضع في الماء وقرأ الدعوه  
عنه واري في الما ٢ فلعلات فامر غطس شيئا  
من الغافل او شاف على وجه الماء فهو مسحور واذا  
عاشوا الجميع ولم يطمس فلم به سحر (واذا اردت  
انه ترجع الماء المشوم فاكس المحل المشوم وش  
ثم التبت الخاتم في زبدية جديده من غير بل وعزم عليها  
عنه وراش بالذي كتبت حول الخاتم ثم تمحو ذلك الكفا  
باصبعك الابرار وهذا ما تكتب في الزبدية وتقرأ  
به تقول سليمان ١ شكيبه ٢ الوسمه ٣ طيلوسه  
شكيبه ٤ برسه واذا اقلتم تقا الى تكتبوه  
بحمد هذه الاسماء عليكم وصاعدا اليكم وانه لقسم لوشتمو



عظيم ثم ترشه الماء وانت فترزم فاذا رشيته  
الماء وتكون الارض قد جفت منه الماء الذي رشيته فخذ  
في اناء على كفك كف خردل وهو حب كبير ثم فترزم عليه بالدواء  
سرا وتقول بعد كل مرة يا الله واياه تستكبرون واياه  
تستزفون وعلى الكل قرضونه اجيبوا يا منى الامم  
وهذا من هذه الماء وخدمة هذه الارض اشهدوا  
الينا واظهروا وانزلوا بالكلمة العظيمة وبالشراب  
التاقب وبالتواظ المحرقه وبالنحاس السائل  
وبالطواشيخ والنجوم والاقسام والاحكام وواقع  
النجوم وانه لقسم لوطا عظيم عجلونا بالاجابه واجمعوا  
هذه الخردل على ما في هذا الماء من ذهب وفضه بجمع  
هذه الاسماء عليكم وطاعتكم اليكم الوحا البيل السله  
فاذا رشيته الخردل تكونه وقت الفاء واوقبل طلوع الشمس  
وايه فانه بالبراز فنه وقت الصلاة الى الصلاة ثم تاخذ  
جريدة خضراء طولها خمسة اشبار وتقرأ نصفه  
وتكتب على كل فرقة هذه الاسماء ازرية زريال مراد

بحود وحواد هطيط طيط قيط قيط قرصاه فريزاه  
مرج البحرية يلتقيان والقوا بينهما واستجوا برا واجمعوا  
الخردل عليها بجمع هذه الاسماء عليكم ورسه الماء الذي رشيته  
عليه في الزبدية والخردل وهو اعلى كل فرقة منه الجريدة  
وعلى جنبه بعد طلوع النجوم المذكور واكتب المسامير  
واظهر ورسه الخاتم عليه والخردل في ذلك الماء  
المطلوب فانه بحرب مرارا (واذا اردت ترشح الورقة  
اكتب الخاتم في ورقة مصبوغه بزعفران او عصفر  
وعلى في ورقة سراج صراره حريروني جوف الورقة  
جابل وتاتي الماء وعقل الورقة في الارض واظهر النجوم  
وعزم سرا او اكثر فانه الورقة تطهر وتنزل الى  
الماء المتهوم فاذا نزلت على الوجه الذي فيه  
سراج الحريرو فانه الماء يكونه فارغا وانه نزلت على  
الوجه الذي فيه الجابل فاعلم انه مستفول فاحضر  
وتوكل على الله (واذا اردت الخندل) فاكتب الخاتم  
في زبدية واجعل فوقه زينا طيبا واكتب جانبه  
اجيبوا يا خدام هذه الاسماء واظهروا بالعلم



ظوري هذه الخاتم وما فيه من اسماء الله والكتب  
هذا الكف في مبرة صبي او رجل يكونه نحه هو ان  
او بنت او امرأة او جارية قوله وكذلك نرى ابراهيم  
الى الموقنة فكشفنا عنك غفرك الى حديد قطير  
اجيبوا واشفوا الحجاب الذي بينكم واطهرهوا  
لنا ظوري حق يراك بينه ويحاط بكم بلسانه معكم  
وافصح لسانه الوحا العجل وتقرأ الفريضة والنور  
عمال فما تبلىع ما رث حق يظهر لك في الانوار وتعدوا  
مع الناظر فانهم ياتون جمله من السؤال منك  
لنا ظور ولا ربع ولا سليم ولا دوز ولا عاكر ولا  
تظيف ابدا والملك بدوياج يحضر واعا فيه حمر  
ولبهاهم روميه فيزيانه حمر وهو طويل جسورة  
منه فامر الناظر يسالهم عما شئت من امر  
او سكر او ربيعه او عايب او سرقة او قرينه او  
صالة ذهبت الى اود فيه وما حدث في هذه العام  
فانه يخبرك فاصرفه بالانصراف الاتي ولا تصرفه

هذه النذل

هذه النذل وقيل من ضربه جدا خوفا منه الخاتم  
يحضره واجدوا خبر السرقة من السارقه في حقا  
ولا تظهروا الا بيته الناظر وصاحب المناع وحلفهم  
بالله لا تتكلموا ولا تظهروا خبره للناس ابدا  
والسرمانه (واذا اردت) تلبس الكف الصحيح  
فالكتب في الكف احب يا باطارسه ويا ابا يابا  
ويا باطريف ويا باعفيف ويا ابا محمد النواص  
ويا ابا الزمازم والس الكف وفرقه الاصابع وارفعوا  
اليك الراس فانه يفعل به ما امره فاسأل مما شئت  
واقرأ الاسم فانه يجيبك في اقل من سبع مررت فلا  
تشك في هذا العمل والكتب في لف المصباح مثل  
ما كتبت في كف الصحيح (واذا اردت) صريح الفتا  
فاصل به لذلك وتقول في اخر الفريضة توكلوا ياخذكم  
هذه الاسماء واتوني بعارض هذه الجثة اولاه غابا



او حاضرا فتونى به ولو كان في البحر وفي خلف الديار  
او في فزوه الجبال او في بطنه الاودية او تحوم الارض  
انه لم يسه قبل بنى نكار او بنى الفيلة او من بنى مره  
او من بنى دقاص او من بنى ددم او من بنى النوكا الذبيبه  
يقبضونه بالاخم او من قبائل الملك الاحمر ياتون به  
ولو كان عاصا متردا طيارا يسارعوا اليه لالا عوايه  
ويأتون به مسداى جبهة لم ياهكم فيه عمر فتكناه  
كثرة عليه اللادة فانه يقفل بالدعوه في الحال فانه هذه  
الدعوه طرأ لذه في قفل الجبهه والحصاة والطياره وغيرهم  
جميع اللوازم (واذا اردت) رد المطلقه هذا اثر الطلوع  
او ورقه والكتب عليها الخاتم وحواله انما تكون الى  
الاسميه قد بر واقرأ الدعوه **الح** وامر الطالب  
بحمله والبنور عمال فلا يحضى لانه ايام الا والى الجبهه  
وانه حرقت الاشرو الورق **ل** يشرع للعمل وان كانت  
حاضرا فظالم

حاضرا فظالم او رجل لم يهاك او جارا فاقتم الخاتم في ورقه  
واقرأ الدعوه عليه سبع مره وادخل عليه بالورقه يربط  
وتجلس عنده ولو كنت قاتل ولده ونقول في امر الدعوه  
توكلوا يا حكام هذه الاسماء والفون شرهه الظالم الظالم  
الزاهر بل تاتهم بفتة فيبترتهم الى ينظرونه هذا يوم  
لا ينطقونه الى فيستدرونه اليوم تختم على افواههم الى  
يكتبونه قلنا يا نار الى ابراهيم ابراهيم الظالم كما يرونه  
النمرود على ابراهيم عليه السلام (واذا اردت) فقل  
المسحور اقرأ الدعوه **ل** واقرأ بعدها ومنه يا نفع ارفع  
السماء والارضه الى تخرجه ٧ مره فانه يخلص  
ولو كان تحت يده السيف باذنه الله تعالى (واذا اردت)  
انه يجلب عنده من شئت في الحفرة فاكذب الخاتم في  
ورقه انه عدم الاثر والا فاجنب الكسب الاعلى الاثر  
عند وجوده لانه الاثر في الورقه واقرأ الدعوه ١٠ مره  
عزها بانه ذكره عود قاتلي



و نقول بعد كتابة الورق توكلوا يا خدام هذه الاسماء  
وهي بوا واهلبوا الكذا وكذا واهرقوا وارزقوا قلب كذا وكذا  
وهركوا روحا نيتة المستزجة بضبا بده الوها العيل السعد  
فانرا ناني ولولانت في ضمن زوهره وبكره الا شرفي  
الورقة مدفوعة ثل مفتول في سراج اضر نريت  
طيب والبخور عمال وزد سراجا انت الا صيرة واحدة  
الى محضرة (واذا اردت) الفرقه والبغضه  
والنقله فاكذب الخاتم في شقفه نيه بالقطره وما  
الكراوات وما البصل والكتب حوله سراجا نه اجه  
ذو فانزل افرغت من اهلها فانت تلك الديار  
وقد كانت افاكنهم الدنيا وضرب افاكنهم تشبهه  
اليوم فيرا ومن حاصبه فاصبحوا لا يرى الاماكنهم  
خاويه خاليه كما منهم اعجاز نخل حاويه الى باقيه كذلك  
تخوي وتخلي دار فلا سابه فدلنه بخروجهم من الاجساد

الى نصب يوفضون

الى نصب يوفضون كذلك يخرج فلاه سدار  
فلايه ومنقناهم كل منزله فانه عدت الشقفه  
ففي ورقه وتقرأ عليها الدعوه احدى عشر مره  
واثنه (الله اذ اردت) رجم داراكتب الخاتم في  
اربعة ورقات كلكواكتب حول الخاتم فلما جاء قرانا جلنا  
عاليه اسافدا الى بعبه زبيدهم بخارة من سجيل لندلم  
ننشره الزهر منكم الى بعبه عذاب اليم كذلك رجم دار فلايه  
اسيه فلايه بالخجارة والوسخ والجيف من العنا الى الصباغ  
بجده فاله الاصباغ الوها العيل السعد واقرأ الدعوه ١٩  
على الادوار الاربعه وتدفعه كل واحدة في ركنه من اركان البيت  
وايه تفسر عليك يكونه من براه وتدفعه فوق سطح المكانه  
وتدفعه الاربع ادواره تحت غشيه الباب وتقول مع الدعوه  
مع كل مره توكلوا يا خدام هذه الاسماء وسلطوا عوا نكم لشداد  
وهذا امكم الارهاط بالرمم لست يدعه دار فلايه اسيه فلايه ورطوي  
منزله المتركيف فلربك يا صباغ العيل الى اخرها توكلوا يا خدام  
هذه الدار بالرجم بالامجار والنقيه والجيفه النشئه اسلمه  
من النحاس او في روقصوا بياهم ننقوا شعورهم ويطهروا



اولادهم ونحو احوالهم وكسروا احتسابهم وهدموا  
بناءهم وطبقوا سطوحهم وهدوا احوالهم وارسلوا عليهم  
صاعقة من صاعقه عاصف تود الى كل ربيهم في عليهم ليقف  
الى يرسونه فكلوا يا خدام هذه الاسماء بالكره كشد به بالليل  
والنهار والعناء والابكار مادام الفلك دوار والسحاب يساقط  
فوارد النجم زهار والنجم زخار العجل ببارك الله بكم عليكم  
فانهم لا يرجعون عنه ابدا حتى يرجعوا وانه عاز وفاقصوم وانه  
اردت منه اطلع الادارة والحي الكناية فانه يبطل بابه  
(الترتيب) اكتب الخاتم في ورقة حمراء او صفراء كان  
احمر واكتب كل جملة من الخاتم الاربعة واسلك في راسه  
اشبه الى مفرقته كذلك تنزق فلاة بنت فلاة بالدم السائل  
والوجه الشديد والايه الثانية ولاورد ما يدبه الى يسوقه كذلك  
تقى فلاة بنت فلاة اعصابه بدمه بالدم السائل والوجه  
الشديد والجمع الثالث اولم يروا الناسوه الماء الى الارض الخرز  
بحري بقدره العزيز الجبار ولا يمسك ولا ينقطع ليل ولا نهار ولا  
الربيع فحقنا ابواب السماء الى دسر كذلك بحري فلاة بنت  
فلاة من فرجها الى الارض دم اسود مثل القطران مشبه مثل الخيفه  
بحري مثل الكيوسه الخيفه بحري مثل العيوسه الفوانيد في بطنه الادويه ثم  
تأخذ تلك الورقه او الشقيه او الصفيه وتنفخها بنحو السور وتقرأ عليها  
الدعوة ١٠ مرة ثم تقول فكلوا يا خدام هذه الامم وانزفوا

وشقوا

وشقوا فرج فلاة وهدوا احوالهم وهدموا احتسابهم وهدموا  
بناءهم وهدموا فرجها الى الارض انا صيغ الله صبا ثم عققنا  
وتدفع الورقه في قنا تجرعة الا الى الشبه او عمار جاري او بركة او  
قنارة او عرفة الورقه والورقه التي تكتب فيها بحسب ما  
في الله قدر رابع فراريط وتوضع في الخرفه قلعه حمراء  
وتقلى الورقه بالطينه فانه اذا بهت عليها اكثر تسببه يموت  
وتنزل مثلثه (واذا اردت) ابطله اخرج الورقه واغسلها  
بالله بالله وشقني له ببركته الله تعالى (واذا اردت)  
تسليط الخياط اكتب الخاتم في ورقة واكتب حولها بعلو  
اصابعهم في اذا نسهم الى الكافرونه كذلك يحيط الوجه في راسه  
فلاة ابه فلاة رصب فلاة رصب الخاتم كذلك رصب الخياط  
والوجه في راسه كذلك واخذوه فقلوه الى فاسلكوه  
كذلك يسلط الوجه في راسه كذلك واكتب عليهم ربهم  
عذاب كذلك رصب الوجه والخياط في راسه كذلك واكتب ذلك  
تكونه كل ايه في جملة من حرك الخاتم يعني لا ريب في راسه  
وتقرأ الدعوة ١٠ مرة ونحو السور والادفعه في يد الراسه  
او تحت سندان الحداد او تحت مجده الله حونه وهرميس  
الساقية فانه يكونه ذلك مجرب ومنع ذلك قلعه (واذا اردت)  
تسليط اعمل شخص من ورقه واكتب عليه الخاتم واكتب  
منه فتقر نظره الى سقيم حتى تكفه مرضا الى الهالكه



١٦  
 وابتعدت عيناه من الحزن فهو كظيم كذلك نبينه  
 كذا كذا بالجمع والخيال والرمز الشديد ولون الطن  
 على انفسهم وكذا البرق في قديم وجعل على بصره غشاوة لا تذكرون  
 صم بكم عني يرحمونه كذلك فلا يسهل ولا يهمل ولا يظفر ظلمات  
 بغير باقوه بعينه في حاله نور فتم الله على قلوبهم لا يعلمون  
 ونقرأ الفقرة عشرة وعشرين شقفة نية ونحو الشرح والاعمال  
 الشخص بابر تيمم لا غرم وتدفق في عمل مظلم فانه يظفر  
 على الحى وتشد القدره برفقت او شمع او جيس وتكتب  
 على يده البصير وقلت ايديهم الى مسوطاته وعلى يده  
 الشمال واصحاب الشمال الاكرم ورجله اليمنى والثقت السادة  
 بالسادة الى المساه والرجل الشمال الى مسي الشيطان الى  
 بركم ثم انب على ظهره كلما فظمت جلودهم الى العذاب  
 وعلى عنقه انا جعلنا في اعناقهم اغلالا الى مقصودهم وتدفق  
 ولكنه ذلك فاتقه الله فيهم (واذا اردت) منع ذلك اقلعه  
 وزيه في الماء وكتب له فيرا الله نور السموات الى عليم وعلمها  
 فانه يرا باذنه الله تعالى (واذا اردت) تسلط الحى فضع  
 شقفة بيده من طينه الفخار او غيره وكتب الخاتم وكتب  
 عليها نار الله الموقدة وما ادراك ما هي فادها به على كذا كذا  
 ونقرأ الدعوة ١٤ مرة ونحو الشرح والاعمال وتدفق في قلوبهم وتقول  
 في كل مرة توكلوا يا اعداء هذه الاسماء بتسلط الحى الشديدة  
 والنار الوهي على قلب كذا كذا هذا (واذا اردت)

تبطيل

١٧  
 بتبطيله اخرج الشقفة وعاد الاسماء عليها (واذا اردت) فانه يرا  
 (واذا اردت) عقد المحصاة او الرئيس اقرأ الدعوة على الخماريت  
 اذا لم يرب او على الشعال وانت منبك به بك على فقل  
 رجلين واقرأ الدعوة سبع مرات وانت توكل كل مرة تقول  
 توكلوا يا اعداء هذه الاسماء بقدر ذكر صاحب النور غرقت  
 او هذا الركب او فلانة يا فلانة والوداع ووقه الممكة بحركة  
 الساكنة هو امسكو العروة الذي بيده الشفاعة بقدره  
 الملك الخلافة ولا يبطلوا عنه المرويات من يلج الجبل في سم  
 الخياط واعتصموا مادام الرب يعيد والمجرم جلد والنايورد  
 والنار توقد والخلافة يصلو على العزى محمد يا هذا الرئيس  
 قد مات ذكرن وانقطع اذن قد ينسوا منه الآخرة الى  
 القبور ولا يقيم ذكره حتى تلد البنلة وعمل بينهم وبينه  
 ما يشتمونه الى مريب الرضا العمل الشدة (واذا اردت)  
 حله اكتب الدعوة واسقها له والمحملة ولكنه توكل  
 في القدر بسمه واسم امه واسقيه الدعوة فانه ينخل باذنه  
 (واذا اردت) تبطيل البنت عند الزواج او المسافر  
 او مسافرت اكتب الخاتم وكتب معه واذا العشار  
 عطلت الخاسر دونه هازمنا بنين الى اثيم فتجاني جنونهم  
 عن الرضا مع يا فلانة يا فلانة انظر ولا تعرف اعرف ولا  
 تنظر وقيل اعدوا مع القاعد به كذا كذا يعقد كذا كذا



عنه كذا وكذا اعنه الزواجر اعنه البعج اعنه السم والورى اذ  
 فزعوا فلا فوت لهم وقفوم انهم مشلولوه والعصره الانا  
 لغز غمر وتقرأ عليه الدعوة عند دخول الشر محال وتقرأ في  
 اى محل له اردت تعطيله فانه يقف حاله فافهم ترشد  
 (واذا اردت) قطع الورقة وتنشيف المياه الكلب الخاتم  
 فى لوحه رصاص والكتب معه قل ارايت اراهم ما لم يوروا  
 عند فله من تطبيع له طلبا واقرأ الدعوة عند دخول  
 الشر محال واربعه فى البير فانه يفر (واذا اردت) رده  
 اقلع اللوح والله اعلم انه هذه الدعوة تنصرف فى جميع الامور  
 غير شر وهو هذا الخاتم المبارك كما ترى انهم ترشد وهو هذا

واذا اردت  
 ان تجرب الطيب  
 فيؤخذ الطفت فاك  
 واملأ ماء صافى ودفن  
 ملح نقى وتكلم عليه ثلاث  
 ثم ترش فى الطشت ثم  
 املاه عما شئت  
 فانه تراه بيسط ولا

ط	ز	ه	ج	ا
ج	ه	ز	ط	ا
ه	ز	ط	ا	ج
ز	ط	ا	ج	ه
ط	ا	ج	ه	ز

تحتاج الى داءه ينظر ويثور الخمر محال (واذا اردت) جلب الكلب  
 الخاتم فى ورقه واقرأ عليه الدعوة مرة واحدة والجمود محال وارفعنا فى البرج  
 والكتب مع الخاتم والطير محسوسه كل له اواب وهو ترانهم الى اعدا

واذنه فى الناس كذا وكذا الى عبيده كذا وكذا الى حمام الى برج  
 كذا وكذا الوحا العيل السله انهم ترشد (واذا اردت) حل  
 المربوط الكتب الخاتم فى ورقه واجبه واسقيه له الكتب معه  
 حلوا فله ابيه فله انهم على فرج فله بنت فله والكتب  
 لى ثلوث ورفات وبحرهم المربوط ببداهه تقرأ على ورقه  
 ثلاث مرات وتوكل بالكل فى كل مرة فانه يغفل يا ذنه الله تعالى  
 (واذا اردت) ولا يرك احد معه النكى الكتب الخاتم ببداهه تقدم  
 لله ثلاثة ايام واقطع على فيز شيريت طيب واقرأ الدعوة  
 كل ليله عند الكتب الخاتم والدعوة والكتب معهم وجلسنا  
 بيده ايدىهم سدا الى بيضه اى الحسب انما خلقناكم ميثا الى  
 ترجعوه توكلوا يا ذنه هذه الاسماء والمجبور اعني اعينه الناظره  
 بارك فيكم وعلمكم (واذا اردت) تسليط الجبه الكتب الخاتم فى  
 شقفه نيه مره وادفنا حول النار سبعة مرات فانه يكون ذلك  
 وتسلط عليه الامواله والكتب مع الخاتم اسكنوا معه وسلطوا  
 عليه الحيه الثلثه واضربوه واسكنوا جده وامره الى  
 الارضه مردودوا قلبوا عينه فى راسه واجعلون بوعده  
 مثل النوم ويغوى مثل الكلب وينسجه مثل النار ويصير  
 مثل الخيل وينسجه مثل الانبل واقلبوا عليه الاحوال فى الليل  
 والنهار بقدره الرب العالم انما ارسلنا الشياطينه الى اذنه  
 ليكنه لهم الشيطان له قرين فاضا قريناده يوشى الى قرينه

بالجم ياتون



اجب ايها صفيان اطلبوا في هذا القرية بالتلف الى اهل  
 حجة نارا الله الموقدة البعل البعل ثلثه ب كذا كذا بالجمعة والجميل  
 وضع عقله بحجة العاريت صبي الى حجة اجتمعوا الى الكفرة  
 والملاعية ويا ايها الفراعنة المتبردين على فلامية فلا تهنى  
 تغيره مرضه الاطبة الرها البعل الشاة فاقه الله ولا تفعل به  
 (واذا اردت) ابعث له حدة الشقة بالماء واكتب له الخاتم  
 بسم الله سبع ايام في زبد خضرم واكتب له الدعوة  
 يحملها فانه يبرأ بآية الله تعالى **سورة** (واذا اردت) ارسال  
 صانف على الامداد وغيرهم اكتب الخاتم في درقه وعلقها في  
 ثلث عياله سبع عود من غيب وعود من زيتون وعود  
 رمان حامض واقرأ عليه الدعوة بعد صلاة العشاء والجمعة كثره  
 ولما ذكره القراءه عظمه وتقول في اخر كل مرة اية فرس  
 اية شكيل احيوا ايها الملكية العظيمة واصفوا الى كذا وكذا  
 واوردته تحض وتقول له افضل كذا وكذا والافتنان والكراماتكم  
 ثبات ليالي فانهم لا يرحمهم من تظن الحجاب واه خالف قلبه  
 لانهم اعوامه شدا فاصحح فاذ ااصبح الصبح يال  
 عنك والعلامة (واذا اردت) تمضية الطاعة فخذ طاعة  
 خمس مرات اكتب حول الله من غير ان كل وجه يوم تشر  
 المثقبة الوردية وتكتب الله في اخر كل اية والوجه الثاني

يوم تشر

يوم نور السماء الى سيرا والوجه الثالث وترى الجبال  
 الى السحاب والوجه الرابع اذا زلزلت الى انقار الارض والدعوة  
 سبع مرات فانها تسمى من غير واسطة وتقف على  
 اي محل كانه من سحره وفيه او غيره وانت يا بصرى والله  
 اعلم (واذا اردت) فرائدك بمرقا بعد كل فريضة  
 فطو الله تعالى واسر افلا سورة الفاتحة مرات وتقول  
 فاذا قضيت الصلاة الى الآية وهذه الدعوة المباركة الشريفة  
 وهي هذه كما ترى افرحهم تر

بسم الله الرحمن الرحيم  
 وصلى الله على سيدنا محمد والنبى الامى وعلى اله  
 وصحبه وسلم بسم الله وبالله ومن الله والى الله  
 ولا غالب يغلب الله ولا حول ولا قوة الا بالله  
 العلى العظيم اقمتم عليكم ايها الارواح  
 الروحانية والملوك العلوية الطاهرة الزكية  
 بحق الله وبقدرة قدرة الله وبفضلة عفت  
 الله وبسلطان سلطان الله وببزرع الله



و بنور وجه الله و بما جرى به القلم من  
عند الله الى خير خلق الله محمد ابن عبد الله  
تبارك اسم الله وجل اسم الله لا اله غير الله  
حي قيوم بديع السموات والارض ذو الجلال  
والاكرام عزيز جبار متكبر قوي قهار  
قادر مقتدر شديد البطش شديد العقاب  
لا يغلبه غالب ولا يفوته هارب بحوله وقوته  
وبهضة اسمائه واياته اقسم عليكم باملائكة  
رب العالمين بحق هذه الاسماء التي تكلم بها  
ربنا على السموات فرففت وعلى الارض فسطحت  
وعلى الجبال فنصبت وعلى العيون فنفجرت وعلى  
النجوم فاظهرت وعلى الرياح فنشرت وعلى الشمس  
فاضاءت وعلى القمر فاستنار وعلى الليل فاظلم  
وعلى النهار فاضاء وبحق الاسماء التي يحيى بها  
الموتى ويميت بها الاحياء وبحق الايات

المكتوب

المكتوبه على سرادقات العرش وبحق ما في  
اللوح والقلم من الاسماء والنقش وبحق من  
رفع السماء بغير عمد ووطا الاراضيه بقدرته  
على ما اجمد وبقدرته الواحد الاحد الفرض  
الصمد الذي اتخذ ابراهيم خليلا وكلم موسى تكليما  
وخلق عيسى من روح القدس وبنت محمد صلى  
الله عليه وسلم نبيا ورسولا وبقدرته الواحد  
الاحد الفرض الصمد الذي لم يلد ولم يولد  
ولم يكن له كفوا احد الذي اضاءت بنوره  
السموات والارضيه واناارت به الشمس  
والقمر وخضع كل شئ بقدرته ويسبح الرعد  
بجمده والملائكة من خيفته الا اما حضرت  
في حضرتي واحببتم دعوتي وقضيتهم حاجتي  
بحق النوراة والاخيلا والزبور والفرقان



المعظم هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو  
بكل شيء عليم اقبلوا واحضروا سامعين  
طائعين خاضعين خجولين وذكوركم وانا سكم  
وصغيركم وكبيركم لم يتخلف منكم احدا ان كنتم  
طائعين لله رب العالمين ولا سماء خاضعين  
وبحق من شق سمكم وابصاركم وخلقكم من نار  
السوم اجب يا ابا طارش ملك النار يا ابا  
دياج ملك القربا ويا ابا طريف ويا ابا  
عفيف ويا ابا محمد الفواص ويا ابا الزفازم  
اجيبوا بحق ما نلوه عليكم وبحق اهلنا شرا هيا  
ادونا في اصابا ووت ال شداء اسموا واطيقوا  
قبل انه يسلط عليكم ملك اشراطيل الذي خلقه  
تعالى وجعل كلمته كالرعد القاصف وعينه  
كالبرق الخاطف وصوته كالريح العاصف

البعيد

البعيد مكانه العظيم شأنه جيوته الروحانيون  
الربانيون النظر صاحب البحر الاخضر الذي نفرت  
من هيبته الاشجار الذي خلقه الله تعالى وخلق  
له الف راس في كل راس الف وجه في كل وجه  
الف فم في كل فم الف لسان في كل لسان منهم  
يسبح الله تعالى يا الف لفة لا تشبه ببشر ابوصنا  
بيده يديه عمود من نار يقطر منه الف شرارة  
كل شرارة اكبر من جبل احد تحرق من عصي الله  
وعصي اسمائه ينادي بيده الكواكب والابرار  
سجدا عند مرات عجبته لمن ايقن الموت كيف  
يفرح اسئلك اللهم ان تسلمني على مرادة الجن  
والشياطين اجبنا الله طائعين ببقوة عليكم  
فان ابستم او تخلفتم عني لا فاني ازجركم بقهرة  
جبرائيل وبقوة ميكائيل وبنفثة اسرافيل وبقبضة  
عزرائيل وبغظمة شراهيل وزفرة جهم وبقوه



النار اسعوا واطيعوا قبل ان تنزل عليكم الملائكة  
 بالمحاريق يبتكون استاركم ويقطعون اوصالكم  
 وتخربون دياركم وينذكون ابناءكم ويحرقون  
 اكبادكم ويحرقونكم بالنار الحامية نارا احاط بهم  
 سرادقها الا اليه وهي ملائكة الغضب والخط  
 فان ابستم وعصيت اسماء ربكم ولم تقصروا  
 حاجتي فاني زجرتك وفهرتك بكلماته العظام  
 واسماء الكرام اجيبوا او افعلوا كذا وكذا اجيبوا  
 بحق من خلقكم طوارا وجبل بايدتيكم حرايا  
 تشعل نارا الوحا العجل <sup>٣</sup> عليه بارك  
 الله فيكم وعلينكم وهذه صورة الخاتم كما ترى  
 في الصفة الانش

قوله صبر على ارباب الطاهرين ويا ابا دينا

ق	ق	م	خ	م	ت	ف
ق	م	خ	م	ت	ف	ق
م	خ	م	ت	ف	ق	م
م	خ	م	ت	ف	ق	م
خ	م	ت	ف	ق	م	خ
م	ت	ف	ق	م	خ	م
ت	ف	ق	م	خ	م	ت
ف	ق	م	خ	م	ت	ف

ميكائيل ويا ابا طريف ويا ابا عفيف

ثم ذلك بالتمام والكمال والحمد لله على كل حال  
 والحمد لله



باب ارسال هاتف يقرأ بعد العشاء  
 الاخيره وتخير وقت القراءة بلبان ذكر  
 وجاوى ويقرأ الف مره وعلى راس كل مايه  
 تقول يا الله الف مره وتقول على راس  
 كل مايه اللهم انى اسالك بالالف القائم  
 الذى ليس قبله سابق ولا لاحق وبالا مبن  
 الذين امنتم <sup>اولتم اولتمت</sup> لهمت برها الاسرار واشتمت  
 برها الانوار وبالهاء المحيطة بالعلوم  
 بالصوامت وحملتها بين النقل والروح  
 اسالك ان تسخر لى عبدك خادم  
 الجلاله بعزه تموخ شلوخ أشطوخ  
 أشطللوخ اجب يا عبد الله واجلب  
 قلب كذا بنت كذا الى محبة كذا بحق هذا

الاسم الكريم الوحا العجل الله السميع  
 وزجره اذهب يا عبد الله فى صورة  
 فلان ابن فلانه او فلانه بنت فلانه  
 واعقد نومها او نومها واضربها واضربها  
 واجرى دمها او دمها واربه علام الموت  
 حتى انا اصبغ تفضى حاجة فلانه ابن  
 فلانه وصلى الله على سيدنا محمد  
 واله وصحبه وسلم